



Institut Saint-François-Xavier asbl

SECONDAIRE

Que faire après la quatrième année ?

Année scolaire 2023-2024

Chers parents, chers élèves,

La fin de l'année scolaire approche et avec elle, la fin du deuxième degré du secondaire à SFXdeux.

A l'Institut Saint-François-Xavier, le projet éducatif et le projet pédagogique sont inspirés de la **pédagogie ignatienne (jésuite)**. Celle-ci mise sur l'épanouissement humain et intellectuel des jeunes, en tenant compte des spécificités de chacun.

L'objectif est qu'au terme de ses études, chaque jeune soit capable de s'insérer dans notre société comme citoyen actif et ait acquis les compétences indispensables pour entreprendre des études supérieures.

L'offre optionnelle que nous présentons concrétise le projet de l'école qui est d'amener les élèves le plus loin possible en fonction de leurs aptitudes personnelles.

La direction présente l'offre optionnelle qui est proposée à SFXdeux grâce à une brochure, une séance d'information en journée pour les élèves et un salon des options ce mardi 18 avril en soirée. Les grilles de choix sont à rendre pour le vendredi 21 avril au plus tard à votre éducateur.

Notre souhait pour chacun de nos élèves est qu'il puisse faire le choix de formation scolaire qui corresponde au mieux à ses aspirations et à ses capacités afin qu'il puisse construire un avenir dans une dynamique de réussite et ainsi développer son épanouissement au cours de cette formation scolaire.

Pour le parcours des deux années du 3^{ème} degré, l'école propose des menus permettant de faire des choix différenciés selon des objectifs personnels en assurant une cohérence par rapport aux exigences de l'enseignement supérieur de type court ou long, universitaire ou non universitaire. Cette grille ne peut être modifiée entre la 5^e et la 6^e année.

Plus concrètement, le choix de deux options de base (en bleu dans la grille) est obligatoire. La grille doit comporter au minimum 28h et au maximum 34h. Idéalement, une grille de 28h de cours doit être composée d'options de base. Les options et AC qui se trouvent sur la même ligne ne peuvent être combinées.

Nous ne saurions assez insister sur l'importance de la maîtrise des langues dans le contexte géopolitique et économique qui est le nôtre et recommandons aux élèves de maintenir le choix de leur seconde langue moderne.

De plus, de nombreuses études supérieures mettent l'accent sur la maîtrise de 1 ou 2 langues étrangères. Néanmoins, si tu n'as plus de goût pour les langues mais que tu souhaites approfondir tes connaissances en histoire, nous te proposons de compléter tes choix avec l'option de base histoire.

Nous vous prions de croire, chers parents, en notre dévouement.

L'équipe de direction

2. SCIENCES GENERALES 6 HEURES

Ce cours s'adresse aux élèves qui ont le goût des sciences et des **raisonnements logiques et mathématiques** donc à tous ceux qui orientent leur formation vers les sciences, les mathématiques, la médecine, le paramédical, la technologie...

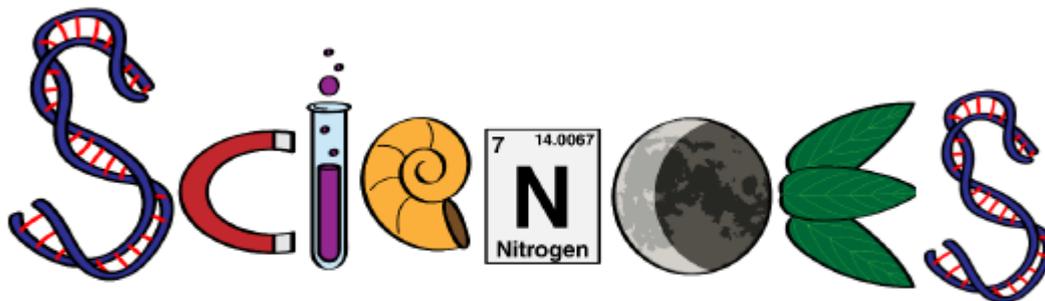
Les **compétences particulières aux sciences** relevant de l'observation du monde et de son analyse, l'élève sera amené à

- s'approprier des concepts fondamentaux, des modèles ou des principes et à les utiliser pour rendre compte de faits observés,
- bâtir un raisonnement logique,
- résoudre des applications concrètes,
- élaborer des synthèses critiques,
- utiliser des procédures de communication telles que des graphiques, tableaux, schémas...

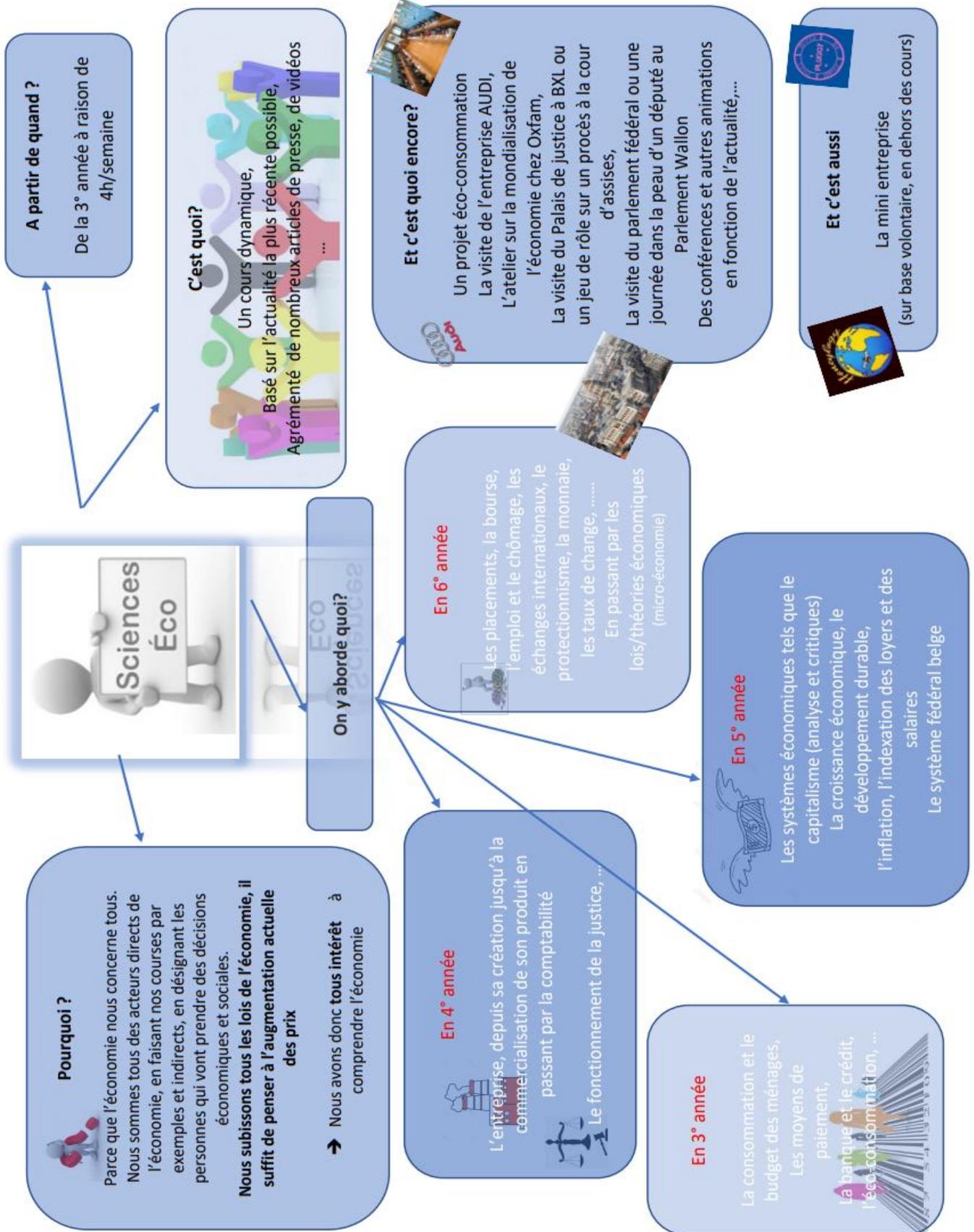
Une place importante sera accordée à la **démarche scientifique**.

Des **expériences** réalisées par les élèves permettront la découverte des différentes lois ou phénomènes étudiés.

Les principes enseignés seront, le plus souvent possible, illustrés par l'étude de techniques couramment utilisées dans les 3 disciplines scientifiques (biologie, physique, chimie). Ces dernières sont axées sur des thèmes illustrant les rapports entre l'Homme et l'Univers, son Corps et la Terre.



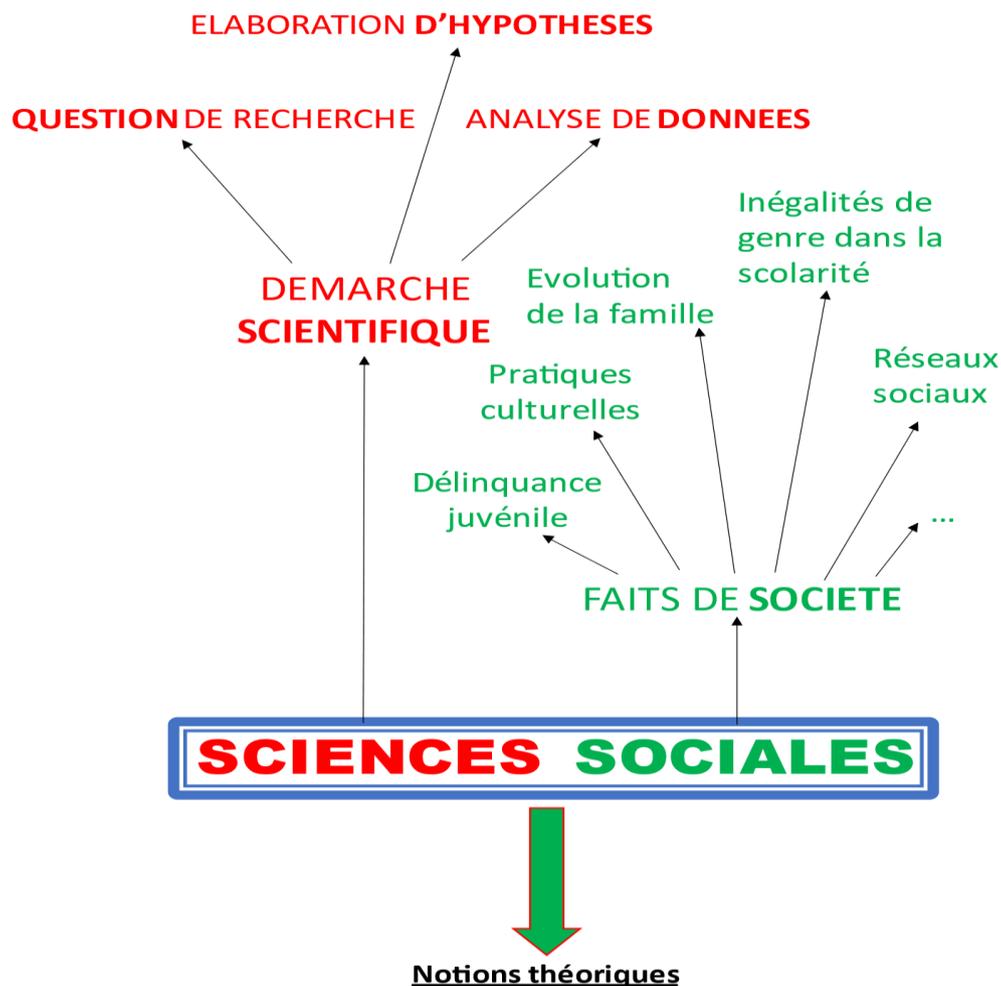
3. SCIENCES ECONOMIQUES



4. SCIENCES SOCIALES

Dans un monde ultra connecté, en perte de repères et parfois de sens, les spécialistes des sciences sociales sont des scientifiques qui, par leur lecture particulière des problématiques de notre société, sont de plus en plus sollicités. **Faire des sciences sociales à SFX 2** c'est donc apprendre à se poser des questions sur la société d'aujourd'hui. La recherche de réponses à ces questions permettra à chaque élève de prendre sa place de citoyen, d'élargir son point de vue, d'acquérir une capacité de synthèse et enfin de se préparer aux études supérieures quelles qu'elles soient.

Durant l'année visites et animations diverses seront l'occasion d'enrichir les connaissances : Védia, atelier Oxfam, centre d'accueil pour demandeurs d'asile, rencontre avec un avocat, ...



Concepts : Socialisation, représentations sociales, stéréotypes, normes et valeurs, cultures et identités, statuts et rôles, groupes/organisation/institutions, stratification sociale, cohésion sociale.....

Institutions : société belge, sécurité sociale, CPAS, justice, protection de la jeunesse, droits de l'homme, médias, , famille,....

5. HISTOIRE

Présentation du cours d'Histoire – Option de Base

Tu souhaites mieux comprendre le monde dans lequel tu évolues et ses racines ? Tu voudrais élargir ta culture générale et tes connaissances historiques ? Tu t'intéresses à la manière dont l'histoire s'écrit et se transmet ? Tu aimerais aiguiser ton esprit critique, plus que jamais nécessaire face au monde contemporain ?

Alors... n'hésite pas à découvrir le cours d'Histoire Option de Base !



Que propose le cours d'Histoire Option de Base ?

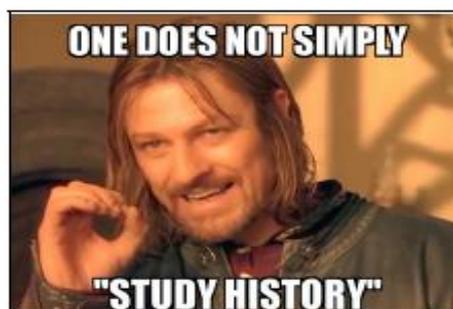
1. La **découverte approfondie** d'une ou plusieurs **thématiques de l'histoire**, complémentaire(s) à celles abordées dans le programme du cours d'histoire de la formation commune, le plus en adéquation possible avec les sensibilités des élèves.

Quelques exemples de thématiques approfondies par les professeur.e.s de l'option ?



- L'histoire du racisme et de la ségrégation raciale.
- La Première Guerre mondiale à travers l'expérience vécue par les civils et les soldats.
- L'histoire du Congo des premières entreprises coloniales à l'indépendance.
- L'analyse des prémices et de la mécanique totalitaire et génocidaire nazie.
- Le traitement des événements historiques à travers les œuvres de fiction.
- L'histoire de la culture artistique du XXe siècle et de ses liens avec les événements historiques.
- Et bien d'autres !

2. Une **pédagogie ludique et moderne** aux supports variés (entre sources d'époque, travaux d'historiens, vidéos, publications de réseaux sociaux et références à la *pop culture*), à l'écoute de la curiosité des élèves, et **stimulante** dans sa volonté de proposer une considération critique, scientifique et rigoureuse des événements.
3. Une **expérimentation**, au-delà des compétences du cours de formation commune, des **compétences propres à la démarche historique**, à travers la réalisation par les élèves de travaux en autonomie alliant questionnement de l'histoire, recherche et critique de sources et de travaux historiques, synthèse et conception de dispositifs de communication divers (écrits, oraux, visuels).
4. Une **réflexion critique** sur l'écriture et la **transmission de l'histoire**, leurs usages et mésusages : distinction entre l'histoire et la discipline historique, réflexions sur la « vérité historique » par le biais de controverses historiographiques, rapports entre l'histoire et la mémoire, analyse critique de leur transmission à travers la culture populaire (des œuvres de fiction aux *mèmes Internet*), etc.
5. La volonté d'enraciner la découverte de l'histoire dans des problématiques et **questionnements actuels**.



Y a-t-il des prérequis ?

Aucun, sinon une bonne dose de curiosité et d'ouverture d'esprit !

Les activités complémentaires en 5^{ème} et 6^{ème} années

1. LATIN - 2H

LE LATIN

UNE INVITATION À UNE AVENTURE... CELLE DES MOTS, DES RÉCITS ET DES VOYAGES

Le cours de latin au 3^{ème} degré permet de compléter la formation entamée dans les années antérieures. L'élève poursuit ainsi l'acquisition de **compétences utiles** aux études supérieures et à sa vie de futur citoyen.

Pour ce faire, trois axes sont particulièrement visés :

- ✓ **La traduction** d'extraits de textes latins cherche à **comprendre la pensée d'auteurs anciens** (mise en œuvre de l'esprit critique, des capacités d'analyse et de synthèse) et à **restituer fidèlement dans un français correct et actuel** (enrichissement du vocabulaire).
Pour cette tâche, l'élève devra mettre en œuvre toutes ses connaissances, se montrer rigoureux et logique pour refuser les analyses absurdes. Tout comme un scientifique, il sera amené à vérifier la véracité de ses intuitions.
- ✓ **Le commentaire** et **l'actualisation** de ces textes qui touchent à différentes thématiques, telles que la vie en société, l'histoire, la politique, la philosophie, les sciences et les techniques, ..., permettent d'abord de passer constamment du monde antique à celui d'aujourd'hui et ensuite d'engager une réflexion qui débouchera sur **une meilleure compréhension de l'homme et du monde actuel**.
De plus, par la **rédaction de synthèses** qui relie le passé au présent, le cours de latin participe à un approfondissement de la maîtrise du français. En effet, l'élève devra structurer ses connaissances et ses idées, mais aussi respecter au mieux les règles de notre langue, choisir le vocabulaire adéquat, ...
Aujourd'hui, beaucoup de personnes soulignent une méconnaissance du français parmi la population. Face à ce problème, le latin a certainement un rôle à jouer puisqu'il permet notamment de manipuler notre langue de façon précise.
- ✓ **Des activités extérieures** (visite de villes comme Cologne ou Trèves) viennent compléter cette formation grâce à l'enrichissement culturel considérable qu'elles procurent. Cet aspect du cours permet aussi aux élèves de vivre un bon moment de convivialité.

Suivre le cours de latin au 3^{ème} degré, c'est...

- *bénéficier du travail consenti lors des années précédentes pour goûter davantage aux richesses d'une langue et d'une civilisation dont nous sommes les héritiers en droite ligne ;*
- *se préparer efficacement à tous types d'études (littéraires ou scientifiques) et à tous les métiers.*

2. ATELIER MATH. : PREPARATION AUX ETUDES SUPERIEURES - 2H

Ce cours est exclusivement accessible aux élèves ayant choisi le cours à 6h présenté ci-dessus.

S'il est **indispensable** pour entreprendre des études d'ingénieur et les masters en math-physique, il n'en est pas moins précieux pour des études où les mathématiques sont moins poussées mais souvent cause d'échec (économie, gestion, HEC, informatique, sciences, ...).

On y renforce (surtout par des **applications** et des **exercices de dépassement**) les notions abordées au cours à 6h.

Ce cours vise à donner les aspects formatifs suivants : raisonnement déductif, recherche personnelle, développement d'une certaine forme d'intuition et de l'esprit critique.

Au-delà de l'objectif de formation mathématique, l'importance horaire des cours à 6h et 6+2h exige des élèves un **effort de synthèse** permettant de dominer, en vue de leur application, des matières étendues. Cette acquisition constitue une excellente **préparation à des études supérieures**.

3. ATELIER D'EXPRESSION : COMMUNICATION AUDIOVISUELLE ET ORALE - 2H

Le cours de société et communication, proposé aux élèves du 3^{ème} degré, veut mettre en évidence l'importance des formes et des contenus dans la communication orale ou écrite entre les personnes de la **société d'aujourd'hui**. En effet, si les moyens techniques actuels qui sont à notre disposition font que l'on communique toujours plus, le cours aidera les élèves à développer une communication plus adaptée au contexte dans lequel celle-ci s'insère (fond et forme). A travers des démarches d'analyse de différents supports et contextes de communication, à travers différents travaux de production (oral/écrit/audiovisuel), les élèves seront ainsi sensibilisés aux critères de qualité et d'efficacité communicationnelles.

Le cours s'appuiera sur les compétences à dominante communicative exercées dans le cadre du cours de français. Il sera construit en différents modules au terme desquels les élèves seront évalués sur la base de productions (*savoir-faire*) écrites, orales ou audiovisuelles, exercées par le travail en classe. Dans cette optique, les élèves seront invités à établir des liens clairs entre les deux cours ainsi que vers leurs pratiques quotidiennes.

Exemples de projets :

- ✓ analyse des types d'écriture inhérents à différents médias,
- ✓ analyse de courts-métrages de jeunes réalisateurs belges,
- ✓ création d'un court-métrage,
- ✓ création d'un album pour enfants,
- ✓ création de contes pour enfants,
- ✓ organisation de l'accueil d'un écrivain/d'un cinéaste en classe,
- ✓ réflexion sur la communication non-verbale,
- ✓ création d'un répertoire de gestes fréquents à l'attention d'élèves de DASPA,
- ✓ création d'une expo photos,
- ✓ analyse et création de théories du complot,
- ✓ réflexion sur l'autoportrait et le selfie,
- ✓ création d'un livre de voyage illustré,
- ✓ création d'un livre-audio à destination de jeunes malentendants,
- ✓ participation à un concours de slam,
- ✓ création d'une histoire audio (podcast),
- ✓ ...

4. LM3 ESPAGNOL - 2H

Le cours d'espagnol LM3E vous permet, en 5^e et en 6^e, et à raison de deux périodes par semaine, de découvrir la langue espagnole et d'**y prendre goût**.

Comme pour tous les cours de langue, l'apprentissage et la progression dans la maîtrise de la langue passent par l'étude de la grammaire et du vocabulaire et par l'exercice des 4 compétences : expression écrite, expression orale, compréhension à la lecture et compréhension à l'audition.

Néanmoins, les critères de niveau à atteindre en LM1- LM2 d'une part et en LM3 d'autre part divergent. En effet, le cours de LM3E a principalement pour objectif de **permettre aux élèves de se débrouiller en espagnol dans des situations de communication basiques** (se présenter, parler de sa famille, aller au restaurant, etc.). On privilégiera donc, dans la mesure du possible, l'expression orale et la compréhension à l'audition. L'expression orale sera favorisée par la pratique d'activités ludiques et variées (jeux de société, jeux de rôle, etc.) et l'audition sera travaillée de diverses façons (pistes audio issues de manuels, vidéos, chansons, etc.). Elle aide enfin à améliorer sa méthode de travail en langues et à découvrir les spécificités d'une langue romane (à côté des langues germaniques travaillées en LM1 et LM2).

Apprendre une langue, c'est aussi entrer en contact avec des personnes d'autres cultures. Dès lors, sans que cela soit évalué et pour le plaisir de la découverte, certains aspects culturels spécifiques aux pays hispanophones seront abordés.

5. ATELIER SPORTS -2H

Les projets développés au sein de cet atelier se construiront tout au long de l'année en fonction de la taille et des envies du groupe.

L'activité complémentaire « Sports » du troisième degré a la volonté de proposer d'autres sports que ceux abordés dans le cours d'éducation physique de la formation commune.

6. ATELIER COMMUNICATION : ANGLAIS DÉPASSEMENT – 1H

Un atelier visant à améliorer et enrichir les bases déjà acquises afin de tendre vers une maîtrise plus naturelle et plus authentique de la langue.

Les objectifs:

- FLUENCY: amélioration de l'aisance dans la communication orale et auditive.
- PRONUNCIATION: amélioration de la maîtrise des accents toniques, de l'intonation et de la prononciation en général
- PROFICIENCY: enrichissement du vocabulaire au travers d'activités touchant à la culture, au monde professionnel.....

Les pré-requis:

- Maîtrise du niveau intermédiaire
- Volonté de s'engager activement dans des activités de communication orale.

Menu scientifique

1	Religion				
2					
3					
4	Français				
5					
6					
7	Histoire				
8					
9	FGS				
10	Ed. Physique				
11					
12					
13	Sciences				
14					
15					
16					
17		LM1A Anglais		LM1N Néerlandais	
18					
19					
20		MATH4		MATH6	
21					
22					
23					
24					
25					
26					
27					
28					
29		LM2A ANGLAIS	LM2N NEERLANDAIS	LM2D ALLEMAND	LM2E ESPAGNOL
30					
31					
32		LM3E Espagnol	Atelier d'expression : communication audiovisuelle et orale		MATH6
33		Latin	Atelier sport	Atelier math : préparation aux études supérieures	Atelier communication : anglais-dépassement
34					

Formation commune
OPTION DE BASE
Activité complémentaire

Menu langues

1	Religion				
2					
3					
4	Français				
5					
6					
7	Histoire				
8					
9	FGS				
10	Ed. Physique				
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17		LM1A Anglais		LM1N Néerlandais	
18					
19					
20		Math 2		MATH4	
21					
22					
23					
24					
25					
26					
27					
28					
29					
30		LM2A ANGLAIS	LM2N NEERLANDAIS		LM2D ALLEMAND
31					
32					
33		LM3E Espagnol	Atelier d'expression : communication audiovisuelle et orale		MATH6
34		Latin	Atelier sport	Atelier math : préparation aux études supérieures	Atelier communication : anglais-dépassement
35					

Formation commune
OPTION DE BASE
Activité complémentaire

Date :

Signature de l'élève

Signature des parents

Date :

Signature de l'élève

Signature des parents

Menu littéraire

1	Religion
2	
3	
4	Français
5	
6	
7	Histoire
8	
9	FGS
10	
11	Ed. Physique
12	
13	
14	Sciences
15	
16	
17	LM1A Anglais
18	
19	
20	Math 2
21	
22	
23	
24	
25	
26	
27	
28	
29	
30	
31	
32	
33	
34	
35	

1	Religion
2	
3	
4	Français
5	
6	
7	Histoire
8	
9	FGS
10	
11	Ed. Physique
12	
13	
14	Sciences
15	
16	
17	LM1A Anglais
18	
19	
20	Math 2
21	
22	
23	
24	
25	
26	
27	
28	
29	
30	
31	
32	
33	
34	
35	

16			
17	LM1N Néerlandais		
18			
19			
20		MATH4	
21			
22			
23			
24			
25			
26			
27			
28			
29			
30			
31			
32			
33			
34			
35			

16			
17	LM1N Néerlandais		
18			
19			
20		MATH4	
21			
22			
23			
24			
25			
26			
27			
28			
29			
30			
31			
32			
33			
34			
35			

16			
17	LM1N Néerlandais		
18			
19			
20		MATH4	
21			
22			
23			
24			
25			
26			
27			
28			
29			
30			
31			
32			
33			
34			
35			

16			
17	LM1N Néerlandais		
18			
19			
20		MATH4	
21			
22			
23			
24			
25			
26			
27			
28			
29			
30			
31			
32			
33			
34			
35			

16			
17	LM1N Néerlandais		
18			
19			
20		MATH4	
21			
22			
23			
24			
25			
26			
27			
28			
29			
30			
31			
32			
33			
34			
35			

16			
17	LM1A Anglais		
18			
19			
20	Math 2		
21			
22			
23			
24			
25			
26			
27			
28			
29			
30			
31			
32			
33			
34			
35			

16			
17	LM1A Anglais		
18			
19			
20	Math 2		
21			
22			
23			
24			
25			
26			
27			
28			
29			
30			
31			
32			
33			
34			
35			

16			
17	LM1A Anglais		
18			
19			
20	Math 2		
21			
22			
23			
24			
25			
26			
27			
28			
29			
30			
31			
32			
33			
34			
35			

16			
17	LM1A Anglais		
18			
19			
20	Math 2		
21			
22			
23			
24			
25			
26			
27			
28			
29			
30			
31			
32			
33			
34			
35			

16			
17	LM1A Anglais		
18			
19			
20	Math 2		
21			
22			
23			
24			
25			
26			
27			
28			
29			
30			
31			
32			
33			
34			
35			

16			
17	LM1A Anglais		
18			
19			
20	Math 2		
21			
22			
23			
24			
25			
26			
27			
28			
29			
30			
31			
32			
33			
34			
35			

16			
17	LM1A Anglais		
18			
19			
20	Math 2		
21			
22			
23			
24			
25			
26			
27			
28			
29			
30			
31			
32			
33			
34			
35			

16			
17	LM1A Anglais		
18			
19			
20	Math 2		
21			
22			
23			
24			
25			
26			
27			
28			
29			
30			
31			
32			
33			
34			
35			

16			
17	LM1A Anglais		
18			
19			
20	Math 2		
21			
22			
23			
24			
25			
26			
27			
28			
29			
30			
31			
32			
33			
34			
35			

16			
17	LM1A Anglais		
18			
19			
20	Math 2		
21			
22			
23			
24			
25			
26			
27			
28			
29			
30			
31			
32			
33			
34			
35			

16			
17	LM1A Anglais		
18			
19			
20	Math 2		
21			
22			
23			
24			
25			
26			
27			
28			
29			
30			
31			
32			
33			
34			
35			

16			
17	LM1A Anglais		
18			
19			
20	Math 2		
21			
22			
23			
24			
25			
26			
27			
28			
29			
30			
31			
32			
33			
34			
35			

16			
17	LM1A Anglais		
18			
19			
20	Math 2		
21			
22			
23			
24			
25			
26			
27			
28			
29			
30			
31			
32			
33			
34			
35			

16			
17	LM1A Anglais		
18			
19			
20	Math 2		
21			
22			
23			
24			
25			
26			
27			
28			
29			
30			
31			
32			
33			
34			
35			

16			
17	LM1A Anglais		
18			
19			
20	Math 2		
21			
22			
23			
24			
25			
26			
27			
28			
29			
30			
31			
32			
33			
34			
35			

16			
17	LM1A Anglais		
18			
19			
20	Math 2		
21			
22			
23			
24			
25			
26			
27			
28			
29			
30			
31			
32			
33			
34			
35			

16			
17	LM1A Anglais		
18			
19			

Menu mathématiques

1	Religion		
2			
3	Français		
4			
5			
6			
7	Histoire		
8			
9	FGS		
10			
11	Ed. Physique		
12			
13	Sciences		
14			
15			
16		LM1A Anglais	LM1N Néerlandais
17			
18			
19			
20		MATH 6	
21			
22			
23			
24		SCIENCES SOCIALES	SCIENCES ECONOMIQUES
25			SCIENCES 6H
26			
27			
28			
29		LM2A ANGLAIS	LM2N NEERLANDAIS
30			LM2D ALLEMAND
31			LM2E ESPAGNOL
32		MATH6	
33			
34		Atelier math : préparation aux études supérieures	
35			

Formation commune
OPTION DE BASE
Activité complémentaire

Date :	Signature de l'élève	Signature des parents
--------------	----------------------	-----------------------

- Clés de lecture des différents menus :**
- Les cours qui se trouvent sur la même ligne se donnent à la même heure : ils s'excluent donc mutuellement.
 - L'horaire hebdomadaire doit être compris entre 28 et 32 heures, 34 heures si LM2.
 - L'atelier math. Peut uniquement être suivi si le choix se porte sur le cours de Math6.
 - Attention, tu dois suivre les mêmes options en 5^{ème} et en 6^{ème}. Tout changement est soumis à l'accord de la direction. Ces changements sont exceptionnels, dûment motivés, et ne sont plus possibles après le 15 novembre.

Si tu envisages de quitter SFXdeux à la fin de l'année : vers quelle école penses-tu te diriger et vers quelle option ?